ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 2072»

«Утверждаю»
Директор ГБОУ
Школа № 2072
_____
Ю.В. Замятина
«1» сентября 2017года

Программа дополнительного образования детей. Индивидуальные занятия с логопедом

Возраст воспитанников, на которых рассчитана программа - 5-7 лет
Срок реализации программы 1 год
Количество часов в неделю 2 часа
Автор: педагог дополнительного образования
Учитель – логопед Е.В.Рузанова

Старший воспитатель Н.С.Щербакова

Москва 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ.

1. Введение……3

2. Пояснительная записка……..……5

4. Содержание программы……17

5. Заключение……...28

6. Литература……29

Введение.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования раскрывают новые направления в организации речевого развития детей 3-7лет.

В качестве приоритетов определяются такие задачи, как развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К 7 годам речевое развитие ребенка должно характеризоваться умениями задавать вопросы взрослому, в случаях затруднения обращаться к нему за помощью, адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью.

Для реализации данных задач необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у воспитанников дошкольного учреждения, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее явно проявляется к пятилетнему возрасту. В последнее время значительно увеличивается число детей, имеющих нарушения речи, при этом наблюдаются количественные и качественные изменения в их развитии. Нарушения речи все чаще сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

В современной практике дошкольного образования возникает ряд проблем, требующих решения.

- Открытым остается вопрос о методическом и правовом обеспечении логопедической работы с детьми, не посещающими логопедическую группу: в отличие от работы в логопедической группе, нет программ для работы на логопункте, нет положения о логопунктах, принятого на государственном уровне (кроме «Положения об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп», утвержденное на заседании актива дефектологов Москвы на основании решения коллегии Московского комитета образования от 24.02.2000 г.);
- Дети достаточно поздно, обычно в возрасте 5 лет, когда ребенком пройдены основные этапы онтогенеза устной речи, попадают в поле профессиональной деятельности учителя–логопеда.
- К данному возрасту ребенок уже приобретает ряд вторичных нарушений развития, значительно снижающих уровень его обучаемости.

- Коррекция нарушений речи у дошкольников остается недостаточно эффективной, если нарушение не является предметом комплексного воздействия всех специалистов дошкольного учреждения.

В современной практике работы учителя-логопеда актуальность приобретает такая цель, как усиление коррекционной и профилактической направленности образовательного процесса в ДОУ в отношении детской речи.

С учетом этой приоритетной цели разработана модифицированная программа по дополнительному образованию для детей старшего дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения.

Пояснительная записка

В современной общей и специальной педагогике утверждено положение о необходимости раннего выявления и преодоления речевых нарушений в развитии ребенка. Педагогическое воздействие имеет исключительное значение для формирования его личности и подготовки к школьному обучению.

Доказано, что во многом **успешность речевого развития ребенка зависит от зрелости высших психических функций**. Некоторые особенности или недоразвитие аналитико-синтетической функции мышления затрудняют для ребенка сравнение своей несовершенной речи с речью старших. Недостаточность анализа и синтеза отрицательно сказывается на развитии речи в целом. Если у ребенка нарушено внимание, то восприятие речи не может происходить в полном объеме. Целенаправленное развитие внимания и памяти положительно сказывается на коррекции речевого недоразвития. Все это свидетельствует о необходимости проведения с детьми комплексных занятий, в которых работа по развитию речи успешно сочеталась бы с развитием памяти, мышления и внимания.

Программа по дополнительному образованию «Умелый язычок» разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.Н. Поддъяков, Н.Н. Микляева, Ж.М. Глозман, С.Н. Шаховская, А.Г. Арушанова, О.Г. Ушакова, Т.Б. Филичева), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, онтогенезе речи, а также специфике оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста. В основу рабочей программы положены следующие **теоретические идеи**:

1. У детей до 7 лет речь как еще не сформировавшаяся функциональная система наиболее подвержена повреждающим факторам.

2. Речевое развитие опосредуется рядом условий, прежде всего, развитием интеллектуальных процессов и общения. В основе потребности говорить ребенка находится впечатление, вызывающее эмоциональный отклик.

3. Побуждение к речевому высказыванию возникает у ребенка под влиянием эмоционального переживания воспринятого.

4. Содержание речи составляют впечатления, получаемые ребенком при ознакомлении с окружающим, поэтому важным моментом для развития детской речи является формирование широких интересов у детей дошкольного возраста.

В программе реализуется идея комплексного сопровождения ребенка с нарушением развития в дошкольном образовательном учреждении (Л.М. Шипицына). Данная программа представляет собой коррекционно - развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико –

грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем, при обучении его в массовой школе, а также его социализации.

Программа «Умелый язычок» по коррекции речи является дополнительной и направлена на преодоление фонетического недоразвития у детей старших и подготовительных групп в детском саду. Логопедическая работа при четкой организации обладает высокой эффективностью коррекционного воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе.

Освоение Программы рассчитано на 1 год.

Цели программы

- Обеспечение условий для устранения речевых недостатков и совершенствования речи у детей старшего дошкольного возраста с различным уровнем речевого развития.
- Осуществление своевременного и полноценного личностного развития детей.
- Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Основные задачи коррекционно-развивающего обучения

Задачи обучающие:

- формировать артикуляционные навыки, правильное звукопроизношение;
- формировать навыки учебной деятельности (внимательно слушать педагога, действовать по предложенному плану, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);
- формировать учебную мотивацию, положительное отношение к образовательной деятельности;
- формировать умения и навыки связной речи;
- расширять активный словарный запас;
- формировать грамматические навыки в практике речевого общения;
- вырабатывать орфоэпическую правильность речи;

- готовить к обучению грамоте;
- знакомить с нормами и правилами речевого этикета;

развивающие:

- развивать речевые способности;
- развивать произвольность психических познавательных процессов;
- активизировать эмоционально-образную сферу мышления;

воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, ответственность и терпение;
- формировать интерес к родному слову и словесному творчеству;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать культуру речи;
- прививать гуманное и эстетическое отношение к окружающему миру

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**

1)ведущим принципом программы является **принцип комплексности**, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции нарушений речи, а также понимания единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;

3) принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

4) принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

5) принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении

которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

6) принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

7) принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

8) принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Психолого-педагогическая характеристика воспитанников

В соответствии с клинико-педагогической классификацией: дислалия. В соответствии с психолого-педагогической классификацией: фонетическое недоразвитие речи.

Фонетическое недоразвитие речи (дислалия) – это частичное нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Выделяют две основные формы дислалии в зависимости от локализации нарушения и причин, обусловливающих дефект звукопроизношения: функциональную и механическую (органическую).

Дети с фонетическим недоразвитием речи – это дети с нормальным слухом и интеллектом.

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является нарушенное произношение звуков, незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Количество нарушенных звуков может быть разным: от одного звука до нескольких из разных фонетических групп. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков.

У части детей в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий выявляются незначительные нарушения всех компонентов языка. В их речи встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи.

Незаконченность формирования звуковой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования.

При углубленном обследовании речи детей отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Некоторые дети отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок.

Многие дети с дислалией имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.
Указанные отклонения в развитии детей, имеющих речевые нарушения, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Особенности организации деятельности учителя-логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста

Содержание коррекционной работы, в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

В процессе коррекции и развитии речи у детей необходимым является применение современных коррекционно – логопедических технологий, направленных на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции (Л.С. Забродина, Е.С. Ренизрук),

- арт – педагогичеких технологий в специальном образовании (А.С. Медведева),

- технологий речедвигательной ритмики (А.Я. Мухина),

- технологий коррекции психомоторного развития (Л.А. Сиротюк),

- технологий логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики (Н.Ю. Костылева, М.Ю. Картушина),

- информационно- коммуникационных технологий,

- здоровье – сберегающих технологий (Е.А. Алябьева, А.С. Галанов),

- «метод замещающего онтогенеза» А.В. Семенович.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптирую и модифицирую с учетом специфики дополнительного образования современные методические разработки, в том числе Богомоловой А. И., Каше Г. А., Жихаревой Ю.Б., Коноваленко В.В., Лыловой Л.С, Пожеленко С.А., Жуковой Н.В. по постановке, автоматизации и дифференциации звуков, в диагностировании речевых нарушений - Волковой Г.А., Серебряковой Н.В., Соломахи Л.С, использую систему коррекционной работы с ОНР Нищевой Н.В., Ткаченко Т.А. В профилактике дисграфии и дислексии пользуюсь технологией Корнева А.Н., Парамоновой Л. Г., что обеспечивает целостность педагогического процесса.

Разнообразие, вариативность используемых коррекционных методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно - развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

Организация деятельности учителя-логопеда в течение года определяется поставленными задачами программы «Умелый язычок». Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября до 1 июня. В июне на занятия оставляются дети, не закончившие курс коррекционного обучения.

Данная программа разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида, то есть не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий в микрогруппу возможно объединение детей одного возраста, имеющих сходный по характеру и выраженности речевой дефект - 2 – 3 человека.

Продолжительность индивидуальных занятий 25-30 минут.

Для успешной реализации Рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп

необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Взаимодействие учителя - логопеда с родителями (или лицами, их заменяющими)

Принимая во внимание, что воспитатели массовых групп, как правило, не участвуют в коррекционной работе (в отличие от логопедических групп), данная программа может быть успешно реализована только при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих).

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы учителя-логопеда и родителей.

Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);

- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно;

- обеспечение условий для устойчивости результатов логопедической коррекции.

Технология реализации рабочей программы

Технология реализации программы «Умелый язычок» включает три взаимосвязанных этапа.

Диагностический этап

В начале и в конце учебного года (1—15 сентября и 15—30 мая) проводится диагностическое обследование:

- уровня развития речи (понимание речи, обращенной речи, состояние связной речи — например, пересказ текста из нескольких предложений);
- поведения и эмоциональной сферы (например, сразу ли и как легко ребенок вступает в контакт);
- слухового восприятия (например, узнавание и различение контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов);
- зрительного восприятия (например, узнавание и различение ребенком цветов);
- восприятия пространственных представлений (например, выявление навыков ориентировки в пространстве — показ предметов, которые находятся внизу, вверху, впереди и сзади по отношению к нему);
- общей моторики (например, как ребенок прыгает на двух ногах);
- ручной моторики (например, умение держать карандаш).

В качестве диагностического материала используется Методика обследования детей с общим недоразвитием речи Филичевой Т.Б., альбом для обследования речи детей Иншаковой О. Н.

Коррекционный этап

Содержание работы*:*
I.***Подготовительный этап***.

Задача - тщательная и всесторонняя подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Основные направления на этом этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия;

- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

- развитие тонкой моторики, пальчиковая гимнастика;

- укрепление физического здоровья (применение методов лечебной педагогики, массажа, самомассажа).

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- устранение дефектного произношения;

- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в последовательности:

- свистящие – с, з, сь, зь.

- шипящий – ш.

- сонор – л.

- шипящий – ж.

- соноры – р, рь .

- шипящие – ч, щ.

Способ постановки смешанный.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения изолированно.

2. Автоматизация каждого исправленного звука *в слогах* по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2 – 3 человека).

- *с, з, ш, ж, сь, зь, ль* автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных.

- *ц, ч, щ, л* – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- *р, рь* можно автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходным дефектом объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное слово немедленно включается в чистоговорки, отдельные предложения, затем подбираются небольшие рассказы, потешки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

- с – з, с – сь, с – ц, с – ш;

- ж – з, ж – ш;

- ч – сь, ч – ть, ч – щ;

- щ – сь, щ – ть, щ – ч, щ – ш;

- р – л, р – рь, рь – ль, рь – й, ль – л.

6.*Автоматизация звуков в спонтанной речи.*

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие речевого дыхания.

VI. Целенаправленное развитие и обогащение словарного запаса:

- работа над накоплением пассивного и активного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы, понимание обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий;

- расширение словаря за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных;

- формирование понимания простых предлогов, формирование понятия слово и умение оперировать им;

- обучение умению группировать предметы по признакам.

VII. Формирование и совершенствование грамматического строя речи:

- формирование умения различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже, понимать вопросы падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами;

- образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголы в настоящем и прошедшем времени, различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков;

- согласовывать местоимения и прилагательные с существительными мужского, женского и среднего рода, согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода, составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами, распространять простые предложения однородными подлежащими и сказуемым, пользоваться несклоняемыми существительными, составлять предложения.

VIII. Развитие и совершенствование связной речи и речевого общения:

- развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации;

- работа над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении;

- развитие умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца, повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ с помощью взрослого;

- формирование навыков пересказа, составления рассказов-описаний.

IX. Сенсорное развитие:

- обогащение чувственного опыта за счет освоения разных способов обследования предметов, совершенствование осязания, зрения, слуха, вкуса, обоняния;

- освоение сенсорных эталонов — цвета, формы, размера; развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей;

- развитие зрительного восприятия в упражнениях на узнавание и различение маленьких и больших предметов, предметов разных форм, окрашенных в разные цвета, умения сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку.

X. Развитие высших психических функций:

- развитие слухового внимания при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков, зрительного внимания и памяти при работе с разрезными картинками, мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

XI. Развитие общей и мелкой моторики:

- выполнение упражнений на физкультурных минутках, совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками, тонкой пальцевой моторики в пальчиковой гимнастике, изобразительных навыков, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

XII. Ознакомление с окружающей действительностью:

- формирование умения ориентироваться в групповом помещении;

- формирование представлений о государственных праздниках, о мире явлений, событий, живых существ, о предметах, их назначении, частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны.

XIII. Ознакомление с художественной литературой:

- приобщение детей к языковому богатству произведений русской художественной литературы и устного народного творчества;

- формирование умения слушать рассказы, стихи и с помощью педагога правильно понимать их содержание, эмоционально реагировать на прочитанное, понимать вопросы к литературному произведению, задавать простые вопросы, формировать навык пересказа.

Содержание рабочей программы

Тематический перспективный план работы по постановке звуков.

Подготовительный этап.

Количество занятий: 1-10.

Задачи этапа:

Развитие слухового внимания, речевого внимания, слухозрительноречевых дифференцировок, звукового анализа, фонематического слуха.

Подготовка артикуляционного аппарата, обеспечения функций.

Работа над речевым дыханием, просодикой.

Приемы работы:

- Выбрать из звукового ряда звук – хлопнуть.
- Назвать слог, в котором есть заданный звук.
- Услышать звук в слове – поднять фишку (букву).
- Назвать место звука по цифровому ряду.
- Посмотреть на картинку, выбрать ту, в названии которой есть заданный звук.
- Игра «Мяч»: перекидываем – называем слово с изучаемым звуком [ ] и др.
- Самодиктант: записать букву, обозначающую заданный звук.
- «Найди свою пару» (с разрезной азбукой):
- Вставить в слова пропущенные буквы.
- Сопоставить слова, сходные по звучанию.
- Указать место слова с заданным звуком в предложении.

Этап постановки звука.

Количество занятий: по мере усвоения навыков изолированного произношения звука.

Задачи этапа:

Развитие фонематического слуха, речевой моторики.

Воспитание правильного звукопроизношения.

Приемы работы.

- Дифференциация по месту образования звуков: звонкий/глухой, сонорный, свистящий/шипящий т.д.
- Общие развивающие упражнения.
- Специальные упражнения по постановке звука.
- Специальные приемы по постановке звука.
- Артикуляция без произношения.
- Шепотное произнесение звука.
- Подключение голоса к звукопроизношению.

Этап введения звука в речь.

Количество занятий: по мере усвоения материала.

Задачи этапа:

Произнесение звука, чтение, письмо.

Приемы работы.

- Произнесение и чтение отдельных звуков (букв), в слогах, в словах, во фразах и коротких предложениях, в связной речи, в спонтанной речи. Чтение. Письмо (выкладывание из палочек, мозаики…).

Перспективное недельное планирование лексических тем по развитию речи

Месяц	Неделя	№ п\п	Тема	Колич.часов
Сентябрь	1	Обследование речи детей		2
	2			2
	3	1	Фрукты	2
	4	2	Овощи	2

Октябрь	1	3	Ягоды	2
	2	4	Грибы	2
	3	5	Деревья	2
	4	6	Осень	2
	5	7	Человек	2
Ноябрь	1	8	Семья	2
	2	9	Игрушки	2
	3	10	Посуда	2
	4	11	Продукты питания	2
Декабрь	1	12	Мебель	2
	2	13	Зима	2
	3	14	Зимующие птицы	2
	4	15	Дикие животные зимой	2
	5	16	Праздник Новогодней елки	2
Январь	1		Каникулы	
	2	17	Зимние забавы	2
	3	18	Домашние животные	2
	4	19	Домашние птицы	2

Февраль	1	20	Животные Севера и Юга	2
	2	21	Рыбы	2
	3	22	Цветы	2
	4	23	Наша армия	2
Март	1	24	Весна	2
	2	25	Мамин праздник	2
	3	26	Перелетные птицы весной	2
	4	27	Одежда и обувь	2
	5	28	Головные уборы	2
Апрель	1	29	Транспорт	2
	2	30	Профессии	2
	3	31	Инструменты	2
	4	32	Бытовые приборы	2
Май	1	33	День Победы	2
	2	34	Насекомые	2
	3	35	Скоро в школу	2
	4	36	Лето	2
Итого				72

Каждое занятие представляет собой комплекс, включающий задания на развитие правильного произношения, словарного запаса, связной речи, фонематического восприятия, грамматического строя речи, речевого общения. Параллельно с работой над речью идет работа над высшими психическими функциями (память, внимание, восприятие, речь, эмоциональная сфера), идет ознакомление с окружающей ребенка действительностью (например, расширение представлений о предметах ближайшего окружения, их назначении), а также ознакомление с художественной литературой. Занятия включают в себя и задания на развитие мелкой моторики рук (владение карандашом), и общей моторики, развитие которой проводится на физкультурных минутках.

Для обеспечения комплексного подхода необходимо, чтобы на занятии решалось несколько задач и использовались различные виды упражнений.

Ниже приводится таблица, в которой определены типы заданий, имеющих коррекционно-развивающую направленность и их содержание.

№ п/п	Цели заданий	Задания в устной форме	Содержание заданий
1	Расширение и активизация словаря	Что лишнее?	Классификация по заданным признакам
		Скажи наоборот	Подбор антонимов
		Подбери признак/действие	Подбор прилагательных и глаголов к существительному
		Назови одним словом	Подбор обобщающего слова
		Что не так	Нахождение смысловой ошибки в предложении
		Закончи предложение	Подбор слова в контексте предложения по лексической теме
		Отгадай загадки	Узнавание предмета по существенным признакам, описанным в стихотворной форме

		Узнай по описанию	Узнавание предмета по существенным признакам
2	Формирование и развитие грамматического строя речи	Какое слово не подходит?	Работа с однокоренными словами
		Сосчитай до 5	Согласование числительного с существительным
		Закончи предложение	Подбор слова в контексте предложения по лексической теме
		Назови ласково	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами
		Исправь ошибку	Нахождение ошибки при согласовании частей речи в предложении
		Подбери признак/действие	Подбор прилагательных и глаголов к существительному
3	Развитие связной речи	Что не так?	Нахождение смысловой ошибки в предложении
		Чем похожи и чем отличаются друг от друга?	Нахождение и объяснение сходств и различий предметов и явлений с опорой на представления
		Закончи предложение	
		Выучи стихотворение	

4	Развитие восприятия	Доскажи словечко	Добавление подходящего по смыслу и звучанию слова в двустишие
		Какое слово самое длинное/самое короткое?	Сравнение слоговой структуры
		Какое слово отличается от остальных?	Сравнение слов по звучанию
5	Развитие зрительно-моторной координации		Обводка, штриховка, копирование по точкам, работа с клеткой
			Лабиринты
			Выкладывание из палочек по образцу
			Рисование силуэтов
6	Развитие мышления	Что лишнее	
		Чем похожи и чем отличаются друг от друга?	Дифференциация, классификация предметных картинок
		Что не так?	Систематизация по признаку
		Что сначала, что потом?	Последовательность событий
		Подбери признак/действие	Определение пространственно-временных

			отношений, дифференциация по заданному признаку

Схема занятия по постановке звука

Тема:_____
Цель:_____
Оборудование:_____
_

План:

1. Организационный момент.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Дыхательная гимнастика
4. Объявление темы занятия.
5. Анализ артикуляции звука.
6. Постановка звука.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Работа над лексической темой (развитие лексико – грамматических категорий / связной речи).
9. Пальчиковая гимнастика.
10. Развитие внимания, мышления, памяти (развивающая игра).
11. Подведение итога занятия.

Схема занятия по автоматизации звука

Тема:_____
Цель:_____
Оборудование:_____
_

План:

1. Организационный момент.
2. Объявление темы занятия через выделение в словах поставленного звука.
3. Характеристика звука (согласный – гласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).
4. Закрепление звука в звукоподражании.
5. Закрепление звука в слогах.
6. Развитие коммуникативных умений на определенных лексических темах:
- закрепление звука в словах.
- закрепление звука во фразе.
- закрепление звука в связных текстах (специально подобранных на данный звук).
- закрепление звука в речи.
7. Работа над лексической темой (развитие лексико – грамматических категорий / связной речи).

8.Пальчиковая гимнастика.
9.Развитие внимания, мышления, памяти (развивающая игра).
10.Подведение итога занятия.

Структура занятий

1. Организационный момент — это начальная часть занятия, во время которой создается эмоциональный фон.

Педагог здоровается с каждым ребенком, пришедшим в кабинет. Далее идет краткое повторение предыдущей темы и введение в новую тему.
Это осуществляется посредством загадок, различных вводных заданий (например, при введении в тему «Сад. Фрукты» на столе перед детьми лежат картинки с изображениями фруктов. Каждый ребенок называет, какой у него фрукт, и садится).

2. Основная часть содержит задания на формирование звукопроизношения, развитие речи и психических процессов, мелкой моторики, также на ознакомление с окружающей действительностью и художественной литературой.

- Задания, направленные на формирование звукопроизношения, выбираются в соответствии с этапом работы по этому направлению.

- Задания, направленные на развитие речи.

При прохождении определенной лексической темы задания постепенно усложняются, также в ходе занятий происходит периодическое повторение и закрепление изученного материала. Занятия распределены по лексическим темам (например, тема «Осень» или «Одежда»), на которых формируются представления о данной группе предметов, уточняется и расширяется словарь (например, дети рассматривают картину «Ранняя осень», и организуется беседа по ней).

Также происходит совершенствование и формирование грамматического строя речи (например, игра «Разноцветные листья» (по Н.В.Нищевой) — логопед читает детям стихотворение, далее задает по нему вопросы). Таким образом, происходит совершенствование согласования существительных мужского рода с прилагательными в единственном и множественном числе. На занятиях формируется навык связной речи (например, описание сюжетной картины), а также речевого общения (дети совместно выполняют задания, обращаются к логопеду и друг к другу).

- Задания, направленные на сенсорное развитие (например, объединение предметов по цвету и по форме).

Параллельно с работой над речевым развитием происходит развитие таких психических функций, как память, внимание, восприятие,

мышление. Постепенно идет расширение и уточнение словарного запаса по теме, и параллельно идет работа над грамматическим строем речи — таким образом происходит усложнение заданий и закрепление пройденного материала.

Для достижения эффективности работы необходимо неоднократное выполнение заданий. Чтобы предотвратить снижение интереса учащихся к заданиям, потребуется их разнообразие. Если это рисунок, то дети самостоятельно рисуют в тетрадях, а педагог помогает. Необходимо создать доброжелательную обстановку, так как дети очень переживают, если рисунок получается хуже, чем у других.

- на занятиях дети выполняют задания по развитию мелкой моторики (моторика пальцев рук). Это может быть пальчиковая гимнастика (обязательно выполняется несколько раз, темп убыстряется), массаж пальчиков, шнуровка, трафареты, бусы и другое.

- Дети также знакомятся с окружающей действительностью.

Например, при прохождении лексической темы «Профессии» педагог расширяет представления детей о профессиях,
трудовых действиях взрослых, формирует представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий, о бытовой технике.

- Параллельно с прохождением лексических тем происходит ознакомление с художественной литературой. На занятиях педагог развивает интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений. У детей формируется эмоциональное отношение к прочитанному. Например, при прохождении темы «Дикие животные» ребята знакомятся с творчеством М. Пришвина, И. Соколова-Микитова, Е. Чарушина.

- Физкультурная минутка (или упражнения на координацию речи с движением).

Для большинства детей характерно снижение работоспособности. Под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов — памяти, внимания, восприятия, мышления. Дети с удовольствием выполняют упражнения, имитируя перечисленные действия в соответствии с текстом, который зачитывает педагог. Стихи читаются сначала медленно, чтобы дети успели сделать то или иное движение, а затем повторяют его в убыстренном темпе. Можно предложить, чтобы каждый придумал по несколько движений и выступил в роли ведущего.

К концу занятий дети, как правило, устают, поэтому предпочтительнее использовать более легкие задания (например, на закрепление материала при прохождении темы «Профессии» дети еще раз должны назвать те профессии, которые им показывает логопед по картинкам).

3. Заключительная часть

В этой части педагог вместе с детьми подводит итог занятия в детском саду. Дети обсуждают с педагогом результаты работы и те трудности, которые возникли при выполнении заданий. Логопед может задавать вопросы: «Что понравилось? Что было для вас самым сложным? Что нового вы узнали на занятии?» Также необходимо обязательно похвалить и поблагодарить всех детей за участие в работе.

Важно отметить, что программа составлена так, чтобы **предоставлять детям как можно больше самостоятельности при выполнении заданий**. Педагог только помогает, объясняет, направляет. Обязательно нужно обсуждать ответы и вовлекать в это обсуждение всех детей. При этом общая атмосфера занятий должна создавать положительный эмоциональный фон: раскованность, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Для усвоения детьми данного комплекса занятий необходимо создание адекватной мотивации. Наиболее удачной является мотивация, ориентирующая ребенка на сам процесс обучения.

Критерии эффективности программы

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- родители ребенка включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом, в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

Заключение

Использование данной программы:

- позволяет насытить логопедические занятия общеразвивающим материалом, «психологизировать» их благодаря подбору заданий не только по развитию речи, но и для развития восприятия (слухового и зрительного), внимания (способность к концентрации, распределению и переключению), памяти (оперативной речевой и образной), мышления (формирование и развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, конкретизации и абстракции);

- дает возможность обеспечить соответствие работы комплексно-игровому методу, используемому при работе с дошкольниками (как известно, сюжетно-тематическая организация занятий более целесообразна для активизации речи и познавательных процессов, соответствует детским психофизическим данным, поскольку в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей);

- будет способствовать закреплению навыков правильной речи, расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольника.

Комплексность педагогического воздействия данной программы прежде всего направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Программа «Умелый язычок» не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Литература

1. Аганович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.

2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008

3. Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.

4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.

5. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2004.

6. Грибова О. Е. Технология организации логопедического обследования: Метод. пособие. — М.: Айрис-Пресс, 2005.

7. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.

8. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1990.

9. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.

10. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.

11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: Гном и Д, 1998.

12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: Гном и Д, 1998.

13. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. — М.: Гном и Д, 2000.

14. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

15. Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий - М.: ТЦ Сфера, 1999.

16. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.

17. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2007.

18. Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. — СПб., 2003.

19. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.

20. Нищева Н. В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

21. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.

22. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. Т. А. Васильевой. — 2007.

23. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.

24. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.

25. Филичева Т. Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — М., 1991.

26. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. — М.: АПН РСФСР, 1989.

27. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. — М.: Айрис-Пресс, 2004.

28. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Корреционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.